

AMBIENTE

www.AmbienteyColor.com

Abril · Mayo 2013

Y COLOR

No. 45

REVISTA
OFICIAL



PREMIO
OBRAS
CEMEX

2013

Suplemento Exteriores

APARTAMENTO DE SOLTERO



RECICLAJE DE ESTRUCTURAS: DESAFÍO ARQUITECTÓNICO

Como una alternativa al crecimiento edificado del país tanto a nivel urbano como rural, la firma Díaz Paunetto Arquitectos, junto a su cliente, Puerto Rican Family Institute Inc., asumieron el reto de rescatar varias estructuras abandonadas por más de 20 años en el municipio de Corozal, para la construcción de una guardería ecológica. El primer encargo, envolvió el rescate de dos estructuras previamente utilizadas como escuela vocacional e instalaciones del Cuerpo de Voluntarios.

La Guardería Ecológica la Mina, consta de una matrícula de niños que va desde infantes hasta los 5 años. En la primera nave, están distribuidos 64 infantes y niños de hasta 2 años. En esa área también

se ubica la cocina, salón de reuniones y demás espacios de utilidades. Por otro lado, la segunda estructura alberga salones para 40 estudiantes de 2 hasta 5 años, así como también las oficinas administrativas.

Dentro de la expansión suburbana que se realizó, el lugar se protegió al máximo por razones de conservación y pedagogía. Esto

debido a que el proyecto utiliza la vegetación como preámbulo académico, donde la integración visual y física del estudiante con el medio ambiente fungen como piedra angular en su desarrollo. Por tal razón, se crearon estaciones dentro de la vegetación donde se educa al estudiante sobre plantas endémicas del lugar y se enseña una sana convivencia con la naturaleza.





La guardería se construyó sobre estructuras abandonadas por más de 20 años.



No obstante, el proyecto envuelve un segundo encargo. En este caso, el edificio era utilizado como salón de recreación y deportes en la primera planta y salón de cosmetología en la segunda. La estructura era un modulo típico de hormigón pre-diseñado, utilizado por el Departamento de Instrucción para expansiones de escuelas desde los 1960. Contaba con una segunda planta en paredes de bloque y un techo de madera totalmente colapsado.

No quedaban puertas o ventanas, ni tampoco sistema eléctrico o potable. Las inclemencias del tiempo junto a los cíclicos vientos huraca-

nados habían despojado a las estructuras de gran parte de su techo dejando al descubierto su esqueleto estructural, acelerando así su deterioro. La vegetación ya no distinguía entre suelo pavimentado o el natural, simplemente se apoderaba de lo que una vez era totalmente suyo.

El edificio presentaba unos grandes retos en términos de costos y tiempo, ya que se otorgaron solo seis meses para su diseño y construcción. En su diseño, la segunda planta tenía el potencial de tener un dominio visual de la guardería original, que consta de un piso y el

área recreativa de los niños. Allí se colocó una losa de hormigón de techo, que se extiende hasta la escalera para dar cobijo de la lluvia y el sol. También, se creó un volumen de cristal hacia la vegetación y el área de juego.

El reto de armonizar el resto de la estructura rayaba en la demolición de la misma, por lo que decidieron forrar el edificio en una piel de corten, material de alta durabilidad y de poco mantenimiento, que se asimila a los Bambúes. De igual forma, se incorporaron paños de colores en la mampara para alegrar el espacio interior. En términos de sustentabilidad, se implementaron diversas tecnologías pasivas

de conservación como: la cosecha de aguas de lluvia, el aislamiento térmico de la cubierta del edificio, la utilización de aparatos de bajo consumo de agua, energía y el uso de equipo de alta eficiencia energética.

Actualmente, el proyecto se encuentra en el proceso de obtención de una certificación “oro” otorgada por el U.S. Green Building Council. Además fue premiado por su excelencia en diseño por el Instituto Americano de Arquitectos, capitulo de Puerto Rico. Para más información pueden comunicarse a Díaz Paunetto Arquitectos PSC al 787-783-3375 o acceder a www.diazpaunetto.com.